

## Série O Globo Dell'Arte Concertos Internacionais 2016

**Em sua próxima edição, a mais tradicional série de concertos clássicos do Rio de Janeiro traz, entre suas oito atrações, três espetáculos que serão vistos pela primeira vez pelo público carioca**

Já consagrada hoje como um dos principais eventos de música clássica do país, a **Série O Globo Dell'Arte Concertos Internacionais**, patrocinada pela **Bradesco Seguros**, chega em 2016 à 23ª edição, trazendo mais uma vez para o público carioca atrações internacionais selecionadas entre alguns dos principais expoentes da cena erudita internacional.

Para a programação de 2016, quando a série apresentará, mais uma vez, oito concertos entre os meses de abril e novembro, a **Dell'Arte** investe em ineditismo: dos oito nomes anunciados, três nunca se apresentaram no Rio de Janeiro. Dos restantes, dois não se apresentam na cidade há muitos anos e chegam com sabor de ineditismo.

Um dos eventos que os cariocas poderão assistir pela primeira vez é o recital do pianista norueguês **Leif Ove Andsnes**, saudado pela crítica especializada como uma das figuras mais importantes da música clássica nos dias de hoje. Ele se apresenta no dia **22 de agosto**, interpretando Beethoven, Chopin, Debussy e Sibelius. Outra pianista de renome na programação é a russa **Elena Bashkirova**, que esteve no Brasil pela última vez em 2008, e agora se apresenta no dia **16 de junho**, ao lado da **Jerusalem Festival Chamber Ensemble**.

Nome de destaque na regência na atualidade, o britânico **Benjamin Zander** chega dirigindo a **Boston Philharmonic Youth Orchestra** em **13 de junho**. Sensação entre os conjuntos de câmara, os franceses do **Quatour Ébène** retornam ao país depois de lançarem no ano passado um disco dedicado à nossa música, chamado "Brazil", com canções de Ary Barroso, Tom Jobim e Hermeto Paschoal, entre outros. Eles se apresentam em **16 de maio**. Já no dia **12 de setembro** um conjunto de câmara inédito para os cariocas: os noruegueses do **Trondheim Soloists**.

Considerada uma das maiores cantoras líricas da atualidade, a norte-americana **Joyce DiDonato** volta à Série na noite de abertura, **28 de abril**, atendendo a pedidos dos assinantes. Outro retorno, aguardado há tempos, é o da **Orquestra Gulbenkian**, que se apresenta 21 anos depois de sua última passagem pelo evento, em 1995. Eles encerram a Série, no dia **09 de novembro**, tendo como convidado o celebrado violoncelista brasileiro **Antonio Meneses**. Meneses aliás, não é o único brasileiro a brilhar no programa da série este ano. No dia **15 de outubro** o grande pianista **Nelson Freire** acompanha a **Tonhalle-Orchester Zurich**, o mais antigo conjunto sinfônico da Suíça, que nos visita pela primeira vez.

Os assinantes da **Série O Globo / Dell'Arte Concertos Internacionais** podem renovar suas assinaturas até o dia 18 de dezembro, mantendo os mesmos preços da temporada 2015. A partir de janeiro, inicia-se a venda de novas assinaturas.

Mais tradicional série de música clássica do Rio de Janeiro e uma das mais importantes do gênero no país, a **Série O GLOBO / Dell'Arte Concertos Internacionais 2016** faz parte do Circuito Cultural Bradesco Seguros, que patrocina a Série desde 1998. O Circuito apresenta para o público brasileiro um calendário diversificado de eventos artísticos com espetáculos nacionais e internacionais de grande sucesso, em diferentes áreas culturais como dança, música erudita, artes plásticas, teatro, concertos de música, exposições literárias e grandes musicais.

## **Programação 2016**

28 de abril, quinta-feira, 20h

JOYCE DIDONATO, mezzo-soprano, com CRAIG TERRY, piano

A voz impressionante e alegre de Joyce DiDonato nos faz lembrar que em qualquer geração há gigantes. Joyce não é apenas uma grande, corajosa e inspiradora artista, mas também uma presença transformadora nas artes. Uma das melhores cantoras de nosso tempo, o mezzo-soprano retorna à Série deste ano após inúmeros pedidos dos assinantes.

Programa a ser anunciado

16 de maio, segunda-feira, 20h

QUATUOR ÉBÈNE

O conjunto de virtuosos circula com desenvoltura entre a música de concerto mais tradicional e novas e vibrantes linguagens musicais. Suas apresentações apaixonadas não se prendem a regras, criando espetáculos únicos. O conjunto lançou no ano passado um álbum dedicado à música brasileira e está entusiasmado em apresentar-se pela primeira vez no país.

Programa: Haydn Quarteto de Cordas em Dó maior, op. 20, nº 2 (Hob.III.32) / Debussy Quarteto de Cordas em Sol menor, op. 10 / Beethoven Quarteto de Cordas Nº 12 em Mi bemol maior, op. 127

13 de junho, segunda-feira, 20h

BENJAMIN ZANDER & BOSTON PHILHARMONIC YOUTH ORCHESTRA

O excepcional regente e educador Benjamin Zander dá o tom a esta grande orquestra, resultado de um trabalho focado na excelência artística de jovens que se distinguem nas mais conceituadas escolas do mundo. Lapidada por uma equipe de renomados professores, a orquestra garante apresentações de um primor emocionante.

Programa: Beethoven Sinfonia Nº 3 em Mi bemol maior, op. 55, "Eroica" / Stravinsky A Sagração da Primavera

16 de junho, quinta-feira, 20h

JERUSALEM FESTIVAL CHAMBER ENSEMBLE com ELENA BASHKIROVA, piano

Tanto em suas apresentações anuais em Jerusalém, em um festival que celebra a atmosfera artística e espiritual da cidade, quanto em turnês mundiais, Elena Bashkirova e a orquestra vêm imprimindo, desde 1998, um toque distinto no cenário internacional da música clássica. Uma bela combinação de entusiasmo e pragmatismo musical.

Programa: Beethoven Trio Nº 4 em Si bemol maior para clarineta, violoncelo e piano, op. 11 / Hindemith Quarteto para clarineta, violino e violoncelo / Bartók Contrastes para clarineta, violino e piano, Sz. 111 / Schubert Trio em Si bemol, op. 99 D. 898

22 de agosto, segunda-feira, 20h

LEIF OVE ANDSNES, piano

A maioria dos pianistas tem um ou outro compositor cujas obras evitam. Para Leif Ove Andsnes este compositor era, até recentemente, Beethoven. O norueguês fez seu nome como um "mozarteano", e gravou Schubert extensivamente. Agora, em uma jornada pessoal pelo trabalho de Beethoven, Andsnes vem superando as expectativas, e segundo a crítica especializada, destacando detalhes de suas composições que, até então, eram apenas insinuados.

Programa: Beethoven Sonata para piano Nº 18 in Mi bemol maior, op. 31 nº 3 – "A Caçada" / Sibelius Obras selecionadas para piano solo / Debussy Estampes / Chopin Balada Nº 2 em Fá maior, op. 38 / Chopin Noturno em Fá maior, op. 15, nº 1 / Chopin Balada Nº 4 em Fá menor, op. 52

12 de setembro, segunda-feira, 20h

TRONDHEIM SOLOISTS com TINE THING HELSETH, trompete

Sob direção de Øyvind Gimse - segundo a imprensa, um músico que possui o entusiasmo de um adolescente e o cérebro de um virtuoso - este conjunto ágil, inovador e imprevisível, formado por solistas da principal orquestra norueguesa, proporciona descobertas musicais ao expandir as barreiras do repertório que apresentam. Tine Thing Helseth é uma das principais trompetistas da atualidade, tornando o concerto no Rio ainda mais especial.

Programa: Webern Langsamer Satz / Bach Concerto em ré maior BWV 972 para trompete e orquestra de cordas (transcrição de Vivaldi op.3 Nº 9) / T. Albinoni Concerto em ré maior op.9 Nº 2 (transcrição da mesma peça para oboé) / Tchaikovsky Souvenir de Florence

15 de outubro, sábado, 20h

TONHALLE-ORCHESTER ZÜRICH com LIONEL BRINGUIER, regente e NELSON FREIRE, piano

Fundada em 1868, é a mais antiga orquestra sinfônica da Suíça. Sua sala de concertos é considerada uma das melhores do mundo. O conjunto consiste em mais de cem músicos de vinte países que, em turnês anuais, apresentam aproximadamente cem concertos em todo o mundo. No concerto de nossa Série, a orquestra tocará sob regência de Lionel Bringuier e terá o grande Nelson Freire como solista. O maestro e o pianista gravaram recentemente o Concerto Nº 2 de Chopin.

Programa: Chopin Concerto para Piano Nº 1 Op.11 / Mahler Sinfonia Nº 1

9 de novembro, quarta-feira, 20h

ORQUESTRA GULBENKIAN com LAWRENCE FOSTER, regente e ANTONIO MENESES, violoncelo

A Gulbenkian é considerada uma das orquestras mais importantes da Europa, tanto pela envergadura do seu repertório como por sua enorme versatilidade interpretativa. Sob a direção de Lawrence Foster, nesta turnê conta com a presença do excepcional violoncelista Antonio Meneses como solista convidado.

Programa a ser anunciado

### **Circuito Cultural Bradesco**

A Série O GLOBO / Dell'Arte Concertos Internacionais 2015 faz parte do Circuito Cultural Bradesco Seguros, que apresenta para o público brasileiro um calendário diversificado com eventos artísticos nacionais e internacionais de grande sucesso, em diferentes áreas culturais como dança, música, exposições, literatura e teatro. Manter uma política de incentivo à cultura é compromisso permanente do Circuito Cultural Bradesco Seguros. Nos últimos anos, o Grupo Bradesco Seguros orgulha-se de ter patrocinado e apoiado os musicais "O Rei Leão", "Os Saltimbancos Trapalhões", "Elis, A musical", "Chacrinha, o musical", "O Mágico de Oz", "A Família Addams", "Tudo por um PopStar" e "Se eu fosse você, o musical"; a "Série Dell'Arte Concertos Internacionais"; o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM) e o Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (Masp); a Bial Internacional do Livro do Rio de Janeiro, entre muitos outros.

Clientes Bradesco Seguros (Saúde, Auto, Capitalização, Vida, Previdência e outros) e titulares dos cartões de crédito Bradesco Seguros (bandeiras Visa e Amex) têm descontos de 50% na compra de até duas assinaturas, mediante apresentação de carteira do seguro e de documento com foto.

Uma série de espetáculos vibrantes, que recebe as mais renomadas orquestras, maestros e solistas do mundo. Esta é sua oportunidade de assistir, no Rio de Janeiro, ao que há de melhor no cenário internacional da música clássica.

**Serviço**

Renovação de assinaturas: até 18 de dezembro pelo mesmo preço da temporada 2015

Ingressos: R\$ 420 (plateia e balcão nobre), R\$ 200 (balcão superior), R\$ 100 (galeria) e R\$ 50 (galeria promocional)

As assinaturas não renovadas até essa data serão disponibilizadas para novos assinantes à partir de janeiro.

Mais informações no site oficial da Dell'Arte – [WWW.dellarte.com.br](http://WWW.dellarte.com.br)

Telefone para informações: 4002-0019 (dias úteis das 8h às 18h)