

# Baile do Dennis passa por diversas cidades do Brasil

*Fenômeno das pistas e um dos maiores "hitmakers" do Brasil na atualidade, o artista carioca misturou o pop, o funk e a música eletrônica, transformando seu "Baile do Dennis" em um dos mais concorridos eventos do país*

O **Baile do Dennis**, que completa cinco anos em 2018, lota casas de shows por todo o país apresentando grandes hits e contando com a presença de convidados incríveis.

**DENNIS** é hoje um dos nomes mais populares da cena eletrônica brasileira e conta com grandes sucessos em seu repertório, frutos de parcerias do artista com grandes fenômenos da música brasileira, como Marília Mendonça, Maiara & Maraisa, Wesley Safadão, Claudia Leitte, Lucas Lucco, Monobloco e muitos outros.

Suas apresentações no "**Baile do Dennis**" e nos maiores eventos e festas do Brasil afora atraem uma enorme legião de fãs, que lotam os shows e alavancam a audiência de seus vídeos, podcasts, programas de rádio e redes sociais. No Carnaval, por exemplo, Dennis reuniu mais de 100 mil pessoas no total de suas apresentações que percorreram o Brasil.

## Baile do Dennis

Seu projeto "**BAILE DO DENNIS**" embala a massa com grandes sucessos, como "**Professor da Malandragem**" (feat. Ronaldinho Gaúcho e Wesley Safadão), "**Coração Tá gelado**" (feat. Mc TH), "**Eu Gosto**" (feat. Claudia Leitte), "**Santinha**" (feat. Buchecha), "**Quando o DJ Mandar**" (feat. Neblina e Tarapí), "**Vamos Beber**" (feat. JL&M e Ronaldinho Gaúcho), "**Musa**" (feat. João Lucas e Marcelo), "**Soltinha**" (feat. Mr. Catra e Bola), entre outros. O projeto, que completou cinco anos em 2018, lota casas de shows por todo o país, apresentando hits, frutos de parcerias de grandes artistas da música brasileira, como Wesley Safadão, Marília Mendonça, Claudia Leitte, Lucas Lucco, Monobloco, João Lucas & Marcelo, Latino, entre outros. Sua parceria mais recente é com **Bruno Martini**, brasileiro reconhecido internacionalmente por músicas como "**Hear Me Now**" e "**Living On The Outside**", e **Vitin**, vocalista do **Onze:20**, com quem lançou o hit "**Sou Teu Fã**".

Uma superprodução com muitos efeitos especiais, o "**Baile do Dennis**" tem lotação esgotada por onde passa, como, por exemplo, nos shows históricos que realiza anualmente em **Guarapari**, **Espírito Santo**, reunindo sempre um mínimo de 15 mil pessoas. Além disso, Dennis já se apresentou em eventos como o **Festival de Barretos**, que reuniu 80 mil pessoas, e o **Festeja BH**, para 45 mil pessoas. Para comemorar os

quatro anos do Baile do Dennis, em 2017, o produtor preparou uma grande festa na **Marina da Glória**, no Rio de Janeiro, com os convidados Henrique & Diego, Mc TH, Neblina, MC Marvin, Livinho, Nandinho & Nego Bam, Mc Maneiro e Mc Jefinho, que reuniu mais de 10 mil pessoas.

Esta festa autoral do produtor e DJ tornou-se uma verdadeira celebração, já tendo sido a noite com o sold out mais rápido por dois anos consecutivos do mais prestigiado evento de música eletrônica do país, o **RMC – Rio Music Carnival**. Além disso, reúne milhares de pessoas, por evento, por onde passa: mais de 11 mil, em São Paulo; mais de 10 mil, em Belo Horizonte; mais de 10 mil, no Rio de Janeiro; quase 17 mil pessoas em Niterói; mais de 4 mil, em Recife; mais de 5 mil em Manaus; mais de 16 mil, em Guarapari; entre muitas outras edições de sucesso.

O projeto começou em 2013, quando ocorreram dois Bailes do Dennis no Monte Líbano, no Rio de Janeiro. Em 2017, com o enorme sucesso do evento, foram 33 Bailes do Dennis em diferentes estados do Brasil, incluindo Mato Grosso, Ceará, Pará, Pernambuco e Goiás, por exemplo. Completando cinco anos em 2018, o Baile do Dennis virou uma referência no mercado de shows em todo o país, propagando o ritmo proveniente das periferias para outras classes e desconstruindo preconceitos. Hoje, o funk atinge uma faixa etária abrangente em diversas cidades do Brasil, independente de classe social, além de ser um ritmo reconhecido no mundo todo.

Dennis se orgulha de fazer parte, com seu funk eletrônico, do time de artistas responsáveis por transformar o ritmo, que nasceu nos bailes da periferia carioca, em música pop "mainstream" de sucesso mundial. Atualmente, o Baile do Dennis segue pelas cidades do Brasil e já passou pelo Distrito Federal, Espírito Santo, Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, Santa Catarina, São Paulo, Mato Grosso e muito mais.

### **Dennis: o artista e produtor**

Não foi do dia para noite que o produtor transformou-se no fenômeno da atualidade. Sua trajetória teve início aos 13 anos, quando passou a tocar em festinhas do bairro. Aos 15, já fazia casamentos e grandes eventos e, aos 17, teve seu primeiro programa de rádio na extinta Imprensa FM. Na mesma época, entrou para o time de DJs da mítica equipe de som "Furacão 2000". Logo destacou-se na cena funk carioca, lotando as pistas e, aos poucos, transformou-se no mais disputado DJ, produtor musical e compositor de *hits* do segmento.

Depois de iniciar oficialmente sua carreira como DJ em 1997, na Furacão 2000, **Dennis** fundou a "Galerão Records", sua própria gravadora, e viu sua marca se tornar sucesso nacional. Produziu o Bonde do Tigrão, Tati Quebra Barraco, MC Sapão, além de músicas de grande sucesso, como "Tudo é Festa", de Marcinho, e "Tapinha Não Dói", de Naldinho e Beth. Entre seus primeiros sucessos que viraram verdadeiros *hits*, estão

“Dança da Motinha”, da MC Beth, “Cerol na mão”, do Bonde do Tigrão, e “Adultério”, de Mr. Catra, todas produzidas por **Dennis**, além de “Tô Tranquilão”, sucesso de MC Sapão produzido e escrito pelo artista, entre tantas outras canções que marcaram época.

Com 21 anos de carreira, **Dennis** consolidou sua imagem ao convidar artistas para dar voz a suas produções e estrelar vídeos em seu canal do YouTube, que possui milhões de visualizações. Em 2013, **Dennis** deu início a seu projeto como produtor, misturando o funk a outros gêneros, quando escreveu e produziu “Louca Louquinha”, interpretada por MC K9 e João Lucas & Marcelo, que se tornou a canção mais executada nas rádios no Brasil, naquele ano.

Nas redes sociais, **Dennis** também é um sucesso: a sua página do Facebook somam mais de 1 milhão de seguidores; além do Twitter (5.350) e o Instagram (707k), o produtor também conta com mais de um 1,5 milhão de inscritos no YouTube. O sucesso “Malandramente”, soma mais de 90 milhões de visualizações no YouTube; “Quando o DJ Mandar (feat. Tarapí e Neblina)” soma mais de 30 milhões, entre outros clipes que também acumulam milhões de visualizações. Seu canal oficial também conta com os podcasts feitos pelo artista, todos eles com milhões de plays. Na plataforma de streaming Spotify, o produtor ultrapassa 2 milhões de ouvintes mensais.

Confira as redes sociais do Dennis:

Facebook: <https://www.facebook.com/dennisdjoficial/>

Instagram: <https://www.instagram.com/dennisdjoficial/>

Twitter: <https://twitter.com/dennisdjoficial>

Spotify: Dennis DJ

Com o selo “**2N**”, **Dennis** produz grandes hits do momento com suas parcerias de peso, como a música “Malandramente”, de Nandinho e Nego Bam, que alcançou o primeiro lugar entre as canções mais ouvidas do Brasil e o segundo entre as músicas que mais viralizaram no mundo. Os mais recentes sucessos de “Dennis feat” são produções “Um Brinde”, com as “patroas” Marília Mendonça e Maiara e Maraisa, “Tudo Amiga, de Mc TH, “Se Organizar Todo Mundo Pega”, de Xand Avião e Lucas Lucco e os recentes lançamentos “Vou Pegar”, de Mc Don Juan, e a parceria com Bruno Martini e Vitin, do Onze:20, a música “Sou Teu Fã”, já possui mais de 1 milhão de visualizações no YouTube e 1 milhão de streams no Spotify.

Em seu projeto “**Dennis feat**”, ele já reuniu grandes nomes de diferentes ritmos da música brasileira que dividiram com ele suas apresentações, gravações e/ou clipes, como Wesley Safadão, Thiaguinho, Claudia Lette, Marília Mendonça + Maiara & Maraisa, Lucas Lucco, Valesca, MC Guimê, João Lucas & Marcelo, Buchecha, Nego do Borel, Naldo, Toni Garrido, entre outros, além de Ronaldinho Gaúcho. Dennis também já participou do maior baile de Carnaval do Rio de Janeiro, o Monobloco.

Dennis é o maior fenômeno da cena eletrônica brasileira, no momento.