

Ministério da Cultura e BB Seguros

apresentam

Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum

No caminho te conto



[Link de fotos](#)

VENDAS ABERTAS EM [UHUU!](#)

**Grande Clássico da Broadway ganha em março sua primeira montagem no
Brasil**

**Estrelado por Miguel Falabella, espetáculo estreia em março no Teatro
Claro Mais em São Paulo**

*"Você não encontrará nada mais hilário em toda Broadway do que a divertida abertura de A
Funny Thing Happened on the Way to the Forum." (Daily Mirror)*

Estrelado por **Miguel Falabella** e com patrocínio da **BB SEGUROS**, o musical “**Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum**” (*A Funny Thing Happened on the Way to the Forum*), um dos maiores sucessos da Broadway, listado pela revista especializada *Whats On Stage* como um dos 100 melhores musicais da história em mais de 100 anos de temporadas, ganha pela primeira vez uma montagem nacional.

Com estreia marcada para **13 de março** no **Teatro Claro Mais**, em **São Paulo**, o espetáculo ficará em cartaz até **8 de junho**. Os ingressos já estão à venda na plataforma [UHUU](#). Confira as informações em **SERVIÇO** abaixo.

Com músicas e letras de **Stephen Sondheim**, o musical conta com canções memoráveis como “**Comedy Tonight**”, sendo uma celebração das farsas clássicas, marcada por uma energia vibrante e humor atemporal.

“Uma coisa engraçada aconteceu a caminho do Fórum é uma das peças mais divertidas da Broadway, com música de excelência e um elenco de comediantes que é o meu time dos sonhos. Eu não poderia estar mais feliz. É uma alegria poder começar 2025 com essa história alucinada que se passa na Roma dos Césares, mas continua mais atual do que nunca!”

(Miguel Falabella)

Assinada pela **Atual Produções** e **Aveia Cômica**, a montagem nacional de “**Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum**” é apresentada pelo **Ministério da cultura** e **BB SEGUROS** por meio de um acordo especial com a Music Theatre International (MTI) e tem a direção geral de **Bárbara Guerra**, direção musical de **Laura Visconti** e coreografia de **Johnny Camolese**. O texto original de **Burt Shevelove** e **Larry Gelbart** ganhou versão de **Bianca Tadini** e **Luciano Andrey**.

“Um espetáculo bom e limpo, mas sujo! Traz de volta risadas genuínas!” (TIME Magazine)

Além de **Miguel Falabella** como Pseudolus, o elenco do musical conta também com estrelas do teatro musical, como **Edgar Bustamante**, **Ivan Parente**, **Giovanna Zotti**, **Carlos Capeletti**, **Mauricio Xavier**, **Lucas Colombo**, **Luci Salutes**, **Frederico Reuter**, entre outros.

Este musical é especialmente notável por marcar a primeira vez que **Stephen Sondheim** escreveu tanto a música quanto as letras para um espetáculo da Broadway. Em projetos anteriores, ele havia contribuído apenas com as letras. **Harold Prince**, diretor e produtor da produção original, é recordista de prêmios Tony, acumulando 21 ao longo de sua carreira, incluindo oito por direção, oito por produção, dois como produtor do Melhor Musical do Ano e três prêmios Tony especiais. Além disso, todos os principais atores que interpretaram Pseudolus na Broadway — **Zero Mostel**, **Phil Silvers** e **Nathan Lane** — foram premiados com o Tony.

Ao longo dos anos, muitos títulos de episódios de programas de televisão fizeram referência ao musical. Séries como *Mad Men* e *Glee* mencionaram diretamente *A Funny Thing Happened on the Way to the Forum*, reforçando sua influência cultural nas artes performáticas

Logo após seu encerramento na Broadway, o musical ganhou uma adaptação cinematográfica em 1966. Zero Mostel, Jack Gilford e Leon Greene reprisaram seus papéis do espetáculo. O filme é especialmente marcante por incluir a última aparição de Buster Keaton em frente às câmeras.

A HISTÓRIA

“Uma coisa engraçada aconteceu a caminho do Fórum” é um musical ambientado na Roma Antiga, inspirado nas comédias farsescas de Plauto. Combinando humor clássico e elementos de *vaudeville*, a história acompanha Pseudolus, um escravo astuto determinado a conquistar sua liberdade. Para isso, ele promete ajudar seu jovem amo, Hero, a conquistar Philia, uma virgem prometida ao arrogante soldado Miles Gloriosus.

Philia vive sob a tutela do comerciante de escravos Marcus Lycus, que vendeu seus serviços a Miles Gloriosus, complicando o plano de Pseudolus. A trama também envolve os

padrões de Pseudolus: Senex, um homem mais velho com tendências amorosas, e sua esposa dominadora, Domina. Além disso, o escravo-chefe da casa, Hysterium, é frequentemente arrastado para as confusões, geralmente contra sua vontade.

O enredo é marcado por eventos cômicos, como trocadilhos, disfarces, identidades trocadas e mal-entendidos.

"Esta é minha primeira experiência na direção, e me sinto extremamente grata pelo convite do Miguel e por iniciar essa jornada ao lado de um elenco tão talentoso. Dirigir um clássico sempre traz desafios, mas com as músicas de Sondheim, tudo flui de forma ainda mais envolvente. O que me fascina nessa obra é a maneira como a história se desenrola, repleta de truques cômicos inspirados no Vaudeville. É uma comédia irresistível que simplesmente não deixa a gente parar de rir."

(Bárbara Guerra – Diretora)

FICHA TÉCNICA

Texto - Burt Shevelove e Larry Gelbart

Músicas e Letras - Stephen Sondheim

Direção – Bárbara Guerra

Tradução e Versão – Bianca Tadini e Luciano Andrey

Direção musical – Laura Visconti

Coreografia – Johnny Camolese

Cenografia – Zezinho e Turíbio Santos

Iluminador– Tulio Pezzoni

Design de som – Gabriel D’Angelo

Figurino - Lígia Rocha, Marco Aurélio e Jemina Tuany

Visagismo – Anderson Bueno

Preparadora de elenco – Erica Montanheiro

Produção Geral – Júlio Figueiredo, Bárbara Guerra e Theo Falabella

Realização – Atual Produções e Aveia Cômica

ELENCO

Miguel Falabella – Pseudolus

Edgar Bustamante – Hysterium

Ivan Parente – Senex

Giovanna Zotti – Domina

Carlos Capeletti – Erronius

Mauricio Xavier – Lycus

Lucas Colombo – Hero

Luci Salutes – Philia

Frederico Reuter – Miles Glorius

Brenda Nadler – Tintinabula

Andreza Medeiros – Panacea

Rafa L – Vibrata

Maysa Mundim – Gymnasia

Matheus Paiva – Curingas

Renato Bellini – Curingas

Estevão Souza – Curingas

Paula Miessa – Swing

Bruno Kimura – Swing

SERVIÇO

UMA COISA ENGRAÇADA ACONTECEU A CAMINHO DO FORUM – NO CAMINHO TE CONTO

O ELENCO DESTA ESPETACULO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES SEM PREVIO AVISO

Temporada: De 13 de março a 08 de junho

Local: Teatro Claro Mais SP

Endereço: R. Olimpíadas, 360 - Vila Olímpia, São Paulo - SP, 04551-000

HORÁRIOS E VALORES

QUINTAS, ÀS 20H00 | SEXTAS, ÀS 20H00 | SÁBADOS, ÀS 16H00 E 20H00 | DOMINGOS, ÀS 15H00 E 19H00

Plateia PREMIUM R\$ 150,00 meia entrada e R\$ 300,00 inteira

Plateia VIP R\$ 140,00 meia entrada e R\$ 280,00 inteira

Balcão Nobre R\$ 75,00 meia entrada e R\$ 150,00 inteira

Balcão R\$ 19,50 meia entrada e R\$ 39,00 inteira

Duração 2h30 mais 15 minutos de intervalo

Faixa etária 14 anos

Todas as sessões possuem audiodescrição e libras

***Clientes BB SEGURIDADE tem 30% de desconto**, limitados a 4 ingressos por CPF, por sessão (desconto não cumulativo a meia-entrada e outros benefícios por lei ou promoções).

VENDAS EM [UHUU](#)

RESERVAS PARA GRUPOS:

Luciana: grupos@atualp.com.br / 11 94563-4881

SOBRE A BB SEGUROS

A BB Seguros é empresa de participações (holding) de capital aberto que atua nos setores de seguros, previdência aberta, títulos de capitalização e planos odontológicos. Nossa missão é estar ao seu lado em tudo o que importa para você, com um portfólio completo, do jeito que o brasileiro precisa: para proteger, guardar, cuidar das conquistas e planejar o futuro. Tudo para acompanhar todos os momentos da vida, com tecnologia que simplifica e facilita a sua jornada.

SOBRE AS PRODUTORAS

Aveia Cômica Produções

Com ampla experiência no mercado do entretenimento, a equipe da Aveia já produziu grandes sucessos no teatro nacional, como: “Querido Mundo” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “Louro, Alto, Solteiro, Procura” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “A Maracutaia” de Miguel Falabella, “Como Encher Um Biquini Selvagem” de Miguel Falabella, “O Submarino” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “A Partilha” de Miguel Falabella, “A Primeira Noite De Um Homem” de Terry Johnson, e mais recentemente, “A Mentira” de Florian Zeller, entre muitos outros. No teatro musical os destaques seriam as montagens de “Godspell – O Circo Da Paixão” de Stephen Schwartz, adaptado por Miguel Falabella, “Império” um original de Miguel Falabella e “A Mentira”, espetáculo do Francês Florian Zeller adaptado por Miguel Falabella.

Atual Produções

Com quase 50 anos de trajetória, a Atual Produções, liderada pelos empresários Júlio Figueiredo e Bárbara Guerra, é hoje um dos principais nomes do entretenimento ao vivo no

Brasil, responsável por produções e eventos de grande impacto que marcaram o cenário cultural nacional.

A produtora teve papel fundamental na inauguração de espaços icônicos, como o Allianz Parque, palco de shows memoráveis, incluindo a apresentação histórica de Paul McCartney, e o Teatro Santander, que recebeu a produção internacional do espetáculo “We Will Rock You”, com músicas da Banda Queen.

Reconhecida pela realização de festivais e shows internacionais de grande porte, a Atual já participou de apresentações de artistas consagrados mundialmente, em parceria com grandes produtores nacionais, como Beyoncé, Green Day, Iron Maiden, The Black Eyed Peas e Lenny Kravitz, consolidando seu nome como referência em eventos de alto padrão.

No teatro, a produtora acumula sucessos marcantes junto com a Bárbaro! Produções, como o espetáculo “Donna Summer Musical”, estrelado por Karin Hils, Jeniffer Nascimento e Amanda Souza, “Zorro – Nasce uma Lenda”, com Marcos Mion, Leticia Spiller e Bruno Fagundes, e o vibrante “Alegria Alegria”, com Zélia Duncan. Outros destaques incluem o aclamado “Hebe – O Musical”, protagonizado por Débora Reis, e a turnê nacional e internacional da peça “A Mentira”, estrelada por Miguel Falabella e Danielle Winits. As empresas também trouxeram ao país o espetáculo oficial da Disney, “Frozen in Concert”, montado em uma impressionante tenda de 4.000 metros quadrados no Parque Villa Lobos.

Além dos espetáculos teatrais, a Atual Produções investe em experiências culturais inovadoras, como a exposição científica “EXPODINOS – Patagotitan, O Maior Dinossauro do Mundo”, desenvolvida em colaboração com o Museu da Argentina MEF e avaliada com cinco estrelas pela crítica da Folha de São Paulo.

Mais recentemente, a Atual e a Bárbaro! foram responsáveis por um dos maiores sucessos da temporada paulista em 2024, “Elvis, A Musical Revolution”, assistida por 100 mil pessoas, além de levar ao Rio de Janeiro o aclamado musical que celebra a vida e obra de Tom Jobim, um dos maiores ícones da música brasileira.

Com milhões de espectadores impactados ao longo de sua trajetória, a Atual Produções reafirma seu compromisso com a qualidade, a excelência artística e a inovação, posicionando-se como uma referência no mercado de entretenimento e oferecendo ao público brasileiro experiências únicas e de alto nível.

Sobre o teatro Claro Mais SP

Inaugurado em 18 de julho de 2014 com um show inesquecível de Gilberto Gil e uma grande festa, o Theatro NET São Paulo, como foi batizado inicialmente, recebeu em seu palco grandes nomes como Maria Bethânia, Elba Ramalho, Lenine, Silva, Elza Soares, espetáculos musicais como O Grande Circo Místico, Chaplin – O Musical, 60! e 70? Doc. Musical, A Cor Púrpura – O Musical, além de inúmeros eventos corporativos.

Em janeiro de 2020, a Claro Brasil e a Brain+, uma das maiores produtoras de entretenimento do Brasil, apresentam um novo conceito para o espaço que, a partir desse momento, passa a se chamar Teatro Claro. Com arquitetura moderna e tecnologia de ponta, a decoração ‘chique nostálgica’ cria um ambiente acolhedor, reforçado pelo piso de antigas cruzetas de postes de madeira reciclada e confortáveis poltronas vermelhas.

O Teatro Claro está localizado no quinto andar do Shopping Vila Olímpia, zona Sul de São Paulo, região conhecida como o Vale do Silício brasileiro por sediar empresas como o Google, Facebook, Twitter e outras. Conta com facilidade de estacionamento, segurança e acesso a lojas e restaurantes.

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO:

MIDIORAMA COMUNICAÇÃO & IMAGEM

Tel: + 21 2497 1779

Horácio Brandão: horacio@midiorama.com.br

Alexandre Dayrell: alex@midiorama.com.br